

La compagnia

La **Società Cooperativa Sociale Teatro Prova** nasce a Bergamo nel 1983 dalla volontà del regista e attore Umberto Verdoni e dal 1984 è riconosciuta dal Dipartimento dello Spettacolo del Ministero Beni e Attività Culturali.

Socio fondatore dell'**Associazione Assitej-Italia**, la cooperativa è attualmente formata da 12 soci e 6 lavoratori non soci; il presidente dal 2009 è Andrea Campiglio Rodegher, il direttore artistico è Stefano Mecca.

Le **attività teatrali** si articolano in:

- **produzione** di spettacoli teatrali per un pubblico di bambini, famiglie, giovani e adulti, distribuiti a livello regionale, nazionale e internazionale;
- **formazione** con il "Corso per Attore" di durata triennale e i corsi teatrali in sede, cui si aggiunge un'intensa programmazione di interventi animazione e laboratori nelle scuole e in diversi ambiti sociali: disabilità, pediatria, detenzione temporanea, R.S.A.;
- **programmazione**: dal 1987 Teatro Prova gestisce e organizza con le proprie risorse il Teatro San Giorgio, sede dell'attività artistica della compagnia in cui, oltre all'organizzazione di rassegne per le scuole di ogni ordine e grado e per le famiglie, si tengono i laboratori di formazione. La compagnia organizza stabilmente interventi teatrali anche in altri teatri di Bergamo e provincia, su incarico delle Amministrazioni Locali (Teatro Sociale di Città Alta, Comune di Seriate, Comune di Ponte S. Pietro, Comune di Dalmine).

È convinzione della compagnia che il **teatro per le nuove generazioni** debba assumere un ruolo non solo di mero intrattenimento, comunque imprescindibile, ma anche di **valorizzazione educativa e culturale**. Operare nel teatro ragazzi significa creare e diffondere attività artistiche in cui possano convivere competenze e immaginazione, artigianato ed estro personale, pianificazione progettuale ed esplorazione di nuovi e più efficaci linguaggi, ed è soprattutto un'assunzione di responsabilità verso il pubblico cui il lavoro della compagnia è destinato.

La compagnia si caratterizza per una **poetica** che intende promuovere la cultura teatrale come arte e relazione, come memoria e valorizzazione del territorio, come strumento che favorisca l'integrazione e la valorizzazione delle differenze nei luoghi del disagio. Le produzioni attingono dalla letteratura oppure propongono soggetti originali in relazione a infanzia e adolescenza, con una sezione di teatro storico e di cultura popolare, coniugando il teatro di parola con diversi linguaggi.

I **temi** affrontati sono solitamente riferiti all'infanzia con i principi della pace, della tolleranza e dei diritti; all'adolescenza che si confronta con il conflitto, la giustizia, lo scontro generazionale e la convivenza interculturale; a realtà disagiate della società quali la disabilità, la psichiatria, la detenzione temporanea, la tossicodipendenza, con il recupero del senso della dignità della persona attraverso la possibilità di raccontarsi per vincere i pregiudizi e le paure.

A livello produttivo e progettuale Teatro Prova sostiene il valore del **gruppo** che agisce integrando le diverse visioni individuali verso la creazione di esperienze teatrali positivamente incisive.

Progetto "Piccoli Sguardi"

Nel 2012 Teatro Prova avvia un **progetto teatrale dedicato alla primissima infanzia** producendo il suo primo spettacolo dedicato a bimbi da 12 mesi a 4 anni **"Mambistrè"**, seguito nel 2013 da **"Pulcino cerca casa"** e infine nel 2015 da **"Duetto"** riscuotendo un buon successo di critica e pubblico anche all'estero e in alcuni Festival di teatro ragazzi nazionali e internazionali. Nel 2014 la compagnia inserisce nel programma della rassegna per famiglie **"Giocarteatro"** - che organizza da oltre un decennio) un ciclo di quattro appuntamenti per i piccolissimi spettatori intitolata **"Piccoli Sguardi"** proponendo due produzioni proprie e due ospitalità. Considerando l'ottima risposta da parte delle famiglie - ogni spettacolo di "Piccoli Sguardi" registra il tutto esaurito - Teatro Prova avvia anche un **laboratorio dedicato ai bambini da 1 a 4 anni e alle loro famiglie**, che si svolge dal 2016 in due edizioni per stagione, a ottobre e a marzo, registrando il pieno di iscrizioni.



Il Teatro Prova Società Cooperativa Sociale - Registro Imprese di BG
C.F. e P.I.: 01018730166 - Iscrizione Albo Società Cooperative n. A111321

Rassegne di spettacoli per le famiglie e le scuole

Teatro Prova organizza e gestisce da ottobre ad aprile la rassegna "**Giocarteatro**" per famiglie e bambini dai 3 anni, proponendo quattro appuntamenti per la fascia 1-4 anni. Alcuni spettacoli sono inseriti anche nel cartellone del Teatro Sociale di Città Alta, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Bergamo.

Grazie al contributo delle amministrazioni locali dei Comuni di Seriate e di Dalmene, inoltre, la compagnia organizza le rassegne "**VolAteatro**" e "**La Magia delle Storie**". Per le scuole Teatro Prova programma due rassegne: "**Scuolateatro**" presso la sede della compagnia, il Teatro San Giorgio e "**Ragazzi a Teatro**" in collaborazione con il Comune di Ponte San Pietro (BG).

Patroni, contributi e collaborazioni

- A.S.L. di Bergamo
- Automobile Club d'Italia, sez. Bergamo
- Casa Circondariale di Bergamo
- Comune di Bergamo
- Comune di Bottanuco
- Comune di Brescia, Polizia Municipale
- Comune di Dalmene
- Comune di Ponte San Pietro
- Comune di Seriate
- Comune di Terno d'isola
- Comune di Treviglio
- E.N.S. Ente Nazionale Sordi, sez. provinciale di Bergamo
- Esselunga
- Fabe
- Fondazione Cariplò
- Fondazione Comunità Bergamasca

UFFICI: Via S. Giorgio 4/A - 24122 Bergamo - Tel. +39 035 4243079 - Fax +39 035 19969272 - info@teatropova.com
SALA TEATRALE S. GIORGIO: Via S. Giorgio 1/F - 24122 Bergamo - Tel. e Fax +39 035 225847 - sangjorgio@teatropova.com

www.teatropova.com

- Lazzarini distribuzione dolciumi
- Ministero dei Beni e delle Attività culturali, Dipartimento dello Spettacolo
- Ospedale Papa Giovanni XXIII di Bergamo - U.O. di Pediatria
- Provincia di Bergamo
- Regione Lombardia, Sezione Cultura Identità Autonomia.
- Ubi Banca Popolare di Bergamo
- Ufficio Scolastico Provinciale - CSA
- Unicef - Sezione di Bergamo
- Università degli Studi di Bergamo, Facoltà di Scienze dell'Educazione

Premi e riconoscimenti

- 1991: con "La rosa amica di tutti" e nel 1999 con "Fate" la Compagnia vince il Premio Città di Padova Premio Rosa d'Oro del Festival Nazionale del Teatro per i Ragazzi della città di Padova.
- 2004: la Compagnia vince il Premio Nazionale "E.T.I. Stregagatto 2004 – Visioni d'Infanzia" con il progetto "La grande ricerca" (teatro e disabilità nelle scuole primarie di Bergamo) come miglior progetto formativo.
- 2006: con il progetto "Mappe di pace" (laboratori nelle scuole e lo spettacolo "Storie di pace") la Compagnia è candidata al "Premio Pace 2006" istituito dalla Regione Lombardia.
- 2007: i nuovi progetti della Compagnia sono selezionati con continuità dal Bando della Regione Lombardia "NEXT-Laboratorio delle idee".
- 2008: con lo spettacolo "La Scatola delle Emozioni" – in collaborazione con Raisat YoYo – la Compagnia vince la 38^a ed. del Giffoni Festival – sezione Teatro Ragazzi "Il posto delle fiabe".
- 2010: la Compagnia si qualifica al secondo posto nella graduatoria del Bando "Giovani Protagonisti", indetto dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento della Gioventù, con il progetto biennale *Senza Gravità*.

- 2013: la Compagnia partecipa al Festival Internazionale "I Teatri del Mondo" a Porto S. Elpidio (FM) con lo spettacolo "Storie d'acqua".
- 2014: la Compagnia vince l'Avviso Pubblico di Regione Lombardia per la selezione di progetti/iniziative *per la promozione e la valorizzazione del patrimonio storico della Prima Guerra Mondiale in Lombardia* con il progetto "GuerraFangoPace".
- 2015: la Compagnia è nel programma del Festival Small Size *Visioni di futuro, visioni d'infanzia* a Bologna, con la presentazione del nuovo spettacolo per la primissima infanzia "Duetto".
- Nell'ottobre 2015 "Duetto" è ospite del Festival Internazionale di Teatro per Ragazzi "100, 1.000, 10.000 STORIES" a Bucarest e del Festival Internazionale "Segni d'infanzia" a Mantova.
- Nell'ottobre 2015 lo spettacolo "Mondo di Silenzio" è ospite al 34° Festival Nazionale per Ragazzi di Padova.
- Nell'ottobre 2016 "Duetto" è selezionato e rappresentato nell'ambito del Festival Internazionale di Teatro per Ragazzi di Iasi, in Romania.
- Nell'ottobre 2016 lo spettacolo "Il Principe e il Povero" è ospite al 35° Festival Nazionale per Ragazzi di Padova.
- Lo spettacolo "T-REX gli amici non si mangiano" è selezionato, attraverso il bando *NEXT Lombardia edizione 2016*, tra le 5 migliori proposte teatrali dedicate all'infanzia.
- Nell'ottobre 2017 "T-REX gli amici non si mangiano" partecipa a "Trallallero" Festival di teatro per ragazzi ad Artegna (UD).
- Lo spettacolo "WOLF! Bianca e il suo lupo" è selezionato, attraverso il bando *NEXT Lombardia edizione 2017*, tra le 5 migliori proposte teatrali dedicate all'infanzia.